66823

Or 173

Sorbie # 174

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل الشمس ضياءً والقمر نوراً
وقدّره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب
والصلوة والسلام على رسوله محمد الذي
اطلعنا على الدين وينذرنا من يوم
الحساب وآله الذين بايعوا انفسنا في سبيل الله
يخفف عنا العذاب واصحابه الذين هاجروا
في سبيل الله مع الآل والاحباب اما بعد

لى رحمة الله فضل الهي
العملي والله الموفق واليه
ل - الباب الاول في بيان
فعلامة الحرفة واللغو
لق وخفة النوم والغضب
الشديد والسرعة في النبض
ورة كان مصبوغا والراحة
نفطر من الحار وان كان
يكون الثقل خفيف في
باالدخراط والقي المر

80
not of great value.
Arabic
Medicine

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل الشمس ضياءً والقمر نوراً
وقدره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب
والصلوة والسلام على رسوله محمد الذي
اطلعنا على الدين وبشرنا من يوم
الحساب وآله الذين بايعوا انفسنا في سبيل الله
يخفف عنا العذاب واصحابه الذين هاجروا
في سبيل الله مع الآل والاحباب اما بعد

فيقول الراجي الى رحمة الله فضل الهي
كلمات في طب العملي والله الموفق واليه
المرجع والمآب فاقول - الباب الاول في بيان
الحرارة المفردة فعلامة الحرقة واللغو
في الكلام والقلق وخفة النوم والغضب
آناً فاناً والعطش الشديد والسرعة في النبض
وتواتره والقارورة كان مصبوغاً والراحة
من المبردات والنفور من الحار وان كان
الحرارة مع الصفراء فيكون الثقل خفيف في
الجسد والحرقة بالاد خراط والقي المر

ويبس اللسان والحلق والفم والعطش كان كثيرا
وصفرة لون الجسد والعين والسن والاظفار
والقارورة ومرارة الفم وحرارة الملمس
وشقاق الشعر وحرارة النفس وكان العليل
فرارا من الاشياء البيض والالتقات الى الاماكن البارد
والنقصان في المني والكرب وان كان الحرارة
من الدم فعلامة الثقل في الجسد لكونه ثقيلا و
امتلاء العروق وخروجها من الجسد وجع الاعضاء
وخروج الدم من الانف والجسد مع الحرارة ويخرج
الدم مع العرق وعفونة الفم واخراج البثور

على الجسد والالتهاب والالم وحمرة اللون
وحلاوة الفم وحمرة القارورة ثم في بيان
علامات البرودة المفردة فعلامة برودة الجسد
من اللمس والكهالة ولم يكن علامة الحرارة والالتقاء
من الاشياء الحار والنبض كان بطيء وبياض القارورة
وان كان البرودة من البلغم فعلامة ثقل الاعضاء
والجسد بالاسترخاء والنوم بالافراط والضعف في
اليدين والرجلين وطول المرض واللزوجة في
الحلق والفم والسعال الدال على النزلة و
سيلان الماء من الفم وبياض القارورة والاسهال

مثله والجسد العضاء وكثرة الغائط والبول
والجوع وتفاوت العقل والنسيان والالتفات
الى الخروج ورم القليل على الجسد وعدم العطش
الا اذا خالط الصفرا فيكون بياض العين
والسن والاظفار وان كان البرودة من السوداء
معلولة الفعل القليل وفساد الوهم والهبول
والوحشة والوسواس وسواد اللون الوجه
ولا يكون له النوم ورداءة الباطل وكان جلده
كالفيل من اليبوسة واما علامات الرطب الكهالة
والضعف في الاعضاء وغلبة النوم والاقاءة

من اليابس والرطب ضياء والكان الرطب من
الدم فكان عليه دال علامات الدم وان كان
الرطب من البلغم فعلامته البلغم كان له شاهد
واما علامة اليبوسة اولة اليبوسة في الدنف ولا ينام
والنفع من الادهان وان كان اليبوسة من الصفرا
فقد يوجد علامات الصفرا وان كان اليبوسة
من السوداء فعلامات السوداء كان له شاهد
والله اعلم بالصواب الباب الثاني
في اكام امراض الصداع فهي وجع
في الراس وان كان سببه الحارة المفرد فعلامة

حرارة الملمس والبراز والبول كان على الد
عبدال ويبس الفم والانف والعطش ولا يكو
ثقل في الراس الدستر لحب ياشيا البارد
فعلامة المبردات وان كان من البردة
فعلامة الصداع يميل الى خلف الراس فعلامة
الحار وان كان سببه الصفرا فعلامة شدة الحرارة
من اللمس ويبس الفم ومرارته ولد ينام
العليل وسرعة النبض ولون الوجه والقارورة
كان اصفر فعلامة المبردات ومعدلات الصفراء
وان كان سببه الدم فعلامة حمرة العين والوجه وعظم

النبض والوجه وغلظة القارورة والثقل
في الراس بالدكتار فعلامة الفصد ومعدلات
الدم والحجامة على الساقين وان كان سببه
المادة البلغم فعلامة ثقل شديد في الراس
وكدورة الحواس وغلبة النوم وان كان البردة
من اللمس وسيلان الرطوبة من الغم والانف
وبياض القارورة فعلامة ماء الاصول و
منضجات البلغم وان كان سببه المادة السوداوي
فعلامة ثقل الراس وبيس الجسد وسواده
ولد ينام العليل والنبض بطي ورقيق و

5

بياض القارورة مع الرقة قبل النضج
وبعده كان اسود والغليظ فعلاجه معدلات
السوداء وفي السرسام هي ورم
في الدماغ او حجابه فعلامته الغشي والحمى والقلق
والهذيان اللازم وان كان السرسام من غلبة
الدم فسمي بالقرانيطس فعلامة الحمى اللازم والثقل
الرأس والصداع وحمرة العين ولونه ويبدان
مع القهقهة ويبس اللسان وعظم النبض وسيلان
الدموع والنفور من الشمس ومثله وسيلان الدم
من الانف فعلاجه فصد الكيفال والجامات

على الساقين والحقنة وشراب الفواكه
والاجاص والطلاء من الخل ودهن الورد
والخلخلة من البنفسج والنعناع وماء الشعير
وان كان من غلبة الصفراء فعلامته شدة الحرارة
الحمى خفقة الرأس والسهر ويبس المنخرين وصفرة
العين ولونه وكثرة الهذيان والنفور
من الضوء والعقل وكان الجنون عليه دائم
وعلاجه الاجاص ومعدلات الصفراء
ودلك الساقين وعرق النيلوفر ومثله
وان كان من البلغم تسمى بليثر غس فعلامته خفقة الحمى

6

والصداع وسيلان الماء من الفم و
غمض العين والنبض موجي وثقل الرأس
وبياض اللسان والتكليف بالكلام وجوابه
فعلاجه شد الساقين بالمنديل والجبيرة
ولا يستعمل الحار الحاد والحقنة المليّنة
والمسهل البلغمي كصداع البلغمية
وان كان من السوداء فعلاجه الهندبا
والخوف والبكاء ولا يكون له نوم وبيس
اللسان والدماغ والعين له كان مكشوف
ولا يقدر على الانقباض العين والصداع

الخفيف والحمى اللازم والنبض صغير وثقيل وتغير الشديد
في يوم الرابع فعلاجه التخمة ويطلى حب القرع
وحب الخربزة والنيلوفر وبنفشة بلبن النساء على
راس والتبريد والترطيب بماء الشعير والتقطع و
التلطيف بسكنجبين السادة

في المالنخوليا - هي مرض يزول منه
العقل ويظن ان لا يقع عليه السماء ولا نا كلن
الارض وفكره الفاسدة ولا نفهم بالعذال

ومنه مراقي - والمراق جلد البطن ويحدث
اذا اجتمع المواد فيه ومن تبخيره يحدث

خيالات الفاسدة وسببه الشدة الحارة الكبد
ويحرق الدم والدم المحروق اذا اصاب
الطحال فيقع على المعدة ويحدث الحرقة
في المعدة والمراق معاً وعلامته
شدة الجوع وضعف الهضم وكثرة الرياح والبراق
والنفخ في المراق فعلاجه في غلبة الدم الفصد
وفي ابتداء المرض ماء الشعير الذي يمزج
فيه الكربزة والاسفاناخ ويشرب المفرحات
كالصندل ولسان الثور وماء الورد والكيوة
ويشرب الرمان والصندل والغذاء

مرق الديك الذي جعل فيه ماء الرمان او السيب
والونش دار ولتقوية المعدة وتنقية السوداء
في السعال - فهي حركت الطبيعة من الرية
والصدر لدفع المادة المؤذي الذي يضر الرية
وما يلحقه من الصدر فهو سعال والكان
سببه من الشئ الرقيق الحاد الذي وقع
من الراس الى الرية فهذا سعال يحدث
السل فعلامته السعال الذي لا يخرج من النفث
شئ ويكثر في الليل وبعد النوم و
يشهد عليه النزلة فعلاجه منع النزلة

بشراب الخشخاش وما جازله، والنكان سببه،
الرطوبة الريّة كما للضعفاء، فعلامته الخروج
البلغم الكثير من الحلق وصوت الصدر كخرخرة علاجه،
لعوقات الحار كالزوفا ورب السوس ودهان المرّ
مع العسل والغذا لحم الديك اليابس أو
يحدث السعال من سوء المزاج الحار الريّة
اذا كان محلواً من الدم الصفراوية فعلامته،
دال على غلبة الصفراء فعلاجه، فصد الباسليق
وتسكين الحرارة بالمبرداة كما الشعير واللعوقات
البارد كبزر الخيار واللوز الحلو والبنفسج و

صمغ الكثيرا ويطلى على الصدر الصندل والكافور و
كربزة والورد او كان سببه سوء المزاج البارد
في الريّة فعلامته قلة العطش والاستراحة بالماء
الحار ولونه كان ابيض الاترجي فيعالجه بالجلنجبين
العسلي ويطلى صدره بالدهن السوسن وربما
يحدث من سوء المزاج الحار اليابس فعلامته
الحدوث السعال بعد الجوع والعطش وضيق
النفس وضعف الجسد فعلاجه، ماء الشعير او
لعاب البزر قطونا وما خضر من المبرداة ويطلى
على الصدر المبرداة في نفث الدم

هی خروج الدم من الفم وان خرج من النفث
فهو من الفم وان خرج بالنخع وكان معه علامة
الرعاف كحمرة الوجه وثقل الراس قبل الحدوث
نفث الدم فهو من الراس فعلاجه فصد
من الراس وغرغرة اليابس وان جاء الدم
بالتخع وكان مقداره قليل وكان معه زبد
ووجع الصدر فهو من الريتة فعلاجه الغرغرة اليابس
وقرص نفث الدم ومثله وان جاء بالقئ فهو
من المعدة او المرى ولم يكن معه سعال فعلاجه
كعلاج المعدة **فى ذات الريتة** هو ورم

فى الريتة فيحدث من غلبة الدم او الصفراء او
من البلغم المتعفن فعلامته الحمى اللازم والسعال
وضيق النفس ووجع شديد فى مقدم الصدر
وحمرة الصدغين والعين والعطش الكثير ويبس
اللسان والاستراحت من الريح البارد والنبض
كان موجى فعلاجه فصد الباسليق وتليين الطبيعة
بمطبوخ العناب والسپستان ونيلوفر وبذر الخطمى
والبنفسج ومغز الخيار شنبر والترنجبين ويسقى
ماء الشعير ويطلى على الصدر من الصندل والشعير
بامراح البنفسجة ويطلى بعده محلل كبنفسج و

10

بالبونية الكليل الملك والشعير وخطمي بدهن البابونية

في السّل - هو قرحة في الرية فسببه النزلة او
ذات الرية او نفث الدم او من اكثار السعال
فعلامته السعال والحمى اللازم ولا يهضم الغذاء
ويخرج المدة بالنفث وحمرة الوجه ويقوس الاظفار
فعلاجه فصد ولبن الآتان او ماء الشعير مع
السكر الطبرزن ويعالج بما عولج الدق لتسكين الحرارة
لاكن ينظر وفرض على الطبيب ان يعالج يوم
للحمّى ويوم للقرحة **في ذات الجنب**
هي ورم يحدث في الاضلاع المستبطن او الحجاب

الذي هو في آلات الغذاء والنفس فهي
على نوعين خالص وغير خالص واما الخالص
فسببه الدم فعلامته التمدد وحمرة الخدين و
حمرة النفث وعظم النبض وضيق النفس
فعلاجه فصد الباسليق في الابتداء من
طرف المخالف وان لم يسكن فمن طرف الوجع
وهذا النقوع للتليين نافع عناب سپستان
اجاص والمويزج والانجير ومغز الخيار شنبر
والبرنجبين ويشرب ماء الشعير مع الخميرة
البنفسج ويطلى بنفسجه والشعير بماء الحار

ودهن البابونة او حدث من الصفراء فعلامته
التحس وجع وحمى الحاد والحرقة وصفرة البراق
والنبض سريع ومتواتر فعلاجه الفصد من طرف الوجع
وتليين الطبيعت ويسقى شراب البنفسجة والنيلوفر
مع الشيرخشت ولعاب بذر القطونا او كان سببه
من الدم السوداوى فعلامته النحس الشديد ويبس الفم
والحمى القوى وخشونة اللسان وسواده و
البراق فعلاجه فصد وحقنة آليلة وضماده باوراق
عنب الثعلب وبنفسجة او البابونة وبذر الخطمى و
النطول بماء الحار وبما كان سببه البلغم فعلامته

وجع ثقيل وحمى خفيف وبياض النفث وكان
معه حمرة قليل فعلاجه الفصد وتليين الطبيعت
واضده لاكن الضماد لايكون بارد ويشرب ماء الشعير
الذى كان فيه حمص والباديان وشراب الزوفا

فى ذات الصدر

هى ورم فى غشاء الذى
واقع فى عظم الصدر فعلامته وجع قريب الغطامين
الصدر الذى يلحق الحلق والعليل لاينظر الى
العلى ولا الى التحت والاستراحت فى النوم
فعلاجه كعلاج ذات الجنب

فى سوء مزاج القلب

هی تبدیل القلب عن مزاج الاصلی اما کان سببه
حار فعلامته عظم النبض والنفس وتواتره والحرارة
فی الصدر والعطش کثیر والاستراحت بالریح
البارد وکهالک الخبیث والقلق فعلاجه
اقراص الکافور واشربته البارد کالصندل
والریحان اوسببه البرودة فعلامته،
صغر النبض وابطائه والتثاقل والنفس
ضعیف وفوت القوت النفسانیة والاستراحت
بالحرارت والهول وربما فات المنی و
اضطراب لون الوجه فعلاجه یسقی

دواء المسک والمفرحات الحار والاشربة المقویة
کشراب لسان الثور والعود الذی کان فیه
زعفران والمسک والعنبر ومایلیه او کان
سببه البیوسة فعلامته صلب النبض وصغره والجد
کان علی حاله ولم یغیره عوارضات النفسانیة
کالغضب والراحة والهم والخوف وان حدث
الغضب والراحت او الهم والخوف فکان مدته
طویل فعلاجه شرب الماء الشعیر بالدهن اللوز
الحلو والدهن الشات ویغذی الرطوبة
ویطلی دهن البنفسجة والقرع وماء الکرنبة

وبذر الكابوس على الصدر اوكان سببه الرطوبة
فعلامته لين النبض وبطئه ومختلف وان جاءه
الغضب والراحت فقد زال انا فعلاجه
تلطيف وتقليل الغذاء ويطعم الادوية المجفف
كالقرنفل والزعفران ويعطى له الرياضت المعتدل
في الخفقان - هي قلق القلب واضطرابه لدفع
موذيه عن جوفه والنكان سببه امتلاء الدم فعلامته
كعلامات غلبة الدم فعلاجه الفصد وتليين الطبيعت
والنكان سببه خلط السوداء فعلامته الافكار
الفاسدة والخوف والوحشة ويكون حال المريض

كالما ليخوليا فعلاجه كالما ليخوليا والنكان سببه
شدة الحس القلب فعلامته الاذية من قليل
الحرارة والبرودة اومن عوارضات النفسانية
وسلامة التجد والصحت في الافعال الجد
والبقا في القوة والعظم والبقاء في النبض
فعلاجه تقويت القلب بادوية القلبي و
غذاء الغليظ وتشميته العنبر والمسك وما يليه
في سوء المزاج المعدة - هو تبديل المزاج المعدة
عن حالت الاصلي والنكان سببه الحار المفرد
فعلامته العطش والريح المتعض من الفم وتفسيد

الغذاء اللطيف القليل الحار وتقليل الجوع
ويبس الفم فعلاجه يسقى اشربة البارد والرطب
الذى يطفى به الحرارة ويطعم الغذاء الغليظ
والماء البارد او سببه البارد المفرد فعلامته
ضعف الهضم وازمان الغذاء فى المعدة
والريح الغليظ من الفم والبراز كان رقيق و
كثرت الجوع فعلاجه جوارشات الحار
كالجوارش الكمون ومربيات الزنجبيل او العود او
جلنجبين او حدث من رطوبت المفرد فعلامته
قلته العطش والاذيت من غذاء الرطب

وكثرة البزاق ويمضى الغذاء من المعدة سريعاً
فعلاجه اطريفل الصغير او قرص الورد او كان
سببه اليابس المفرد فعلامته العطش ويبس
اللسان وكهالت الجسد والنفع من غذاء الرطب
فعلاجه ترطيب المعده باللبن الشات وماء الشعير
وتمريخ باشياء الرطب او كان سببه الحار الرطب المفرد
لانه لان لم يكين بالافراط لايضر لان الهضم فى المعدة
لايكون الا باتفاق الحرارت والرطوبة فعلامته
تغير الطعام فى المعدة وسيلان الماء من الفم
وصعود الابخرة الى الراس فعلاجه التبريد والتجفيف

بالاطفر يفلات اوسببه الحار اليابس المفرد فعلامته
عطش الشديد ويبس اللسان وكهالة الجسد و
يبس العذرة فعلاجه الترطيب وتبريده بدهن البقر
وماء الشعير اوكان سببه بارد رطب المفرد فعلامته
مركب من بارد المفرد ورطب المفرد وبياض
اللون ولين الجسد ورقاق البراز فعلاجه الحار
اليابس من المعاجين والغذاء الحار كلحم الديك
ومشره ويأكل الكمونى والفلافلى اوكان سببه بارد
يابس المفرد فعلامته مركب من بارد المفرد و
يابس المفرد فعلاجه الغذاء الحار الرطب

بالاعتدال كماء الشعير الذى كان فيه العسل
واشربة الحار الرطب كشراب لسان الثور معه كان اللوز
اوشراب البزوفا ويمرخ بمروخات الحار الرطب
كدهن المصطكى والناردين بالشمع وربما كان
سببه الحار الرطب الدموى فعلامته الامتلاء و
كثرة البراق حين المجوع والغذاء يخرج بغير الهضم
فعلاجه القئ ومربى الهليلج والجلنجبين السكرى
كان معه الطباشير والغذاء المجفف وجوارشات
المجفف اوكان سببه الحار اليابس الصفراوى
فعلامته مرارة الفم ولامتلاء وخروج الصفراء

مع البول والبراز والقي والريح المتعفن من الفم
بعد الغذاء فعلاجه تنقية المعدة من الصفراء بالقيء
والاسهال وبعده تبديل المزاج بالمبردات
او كان سببه بارد الرطب البلغمي فعلامته الجوع
كان قليل والتقات الغذاء الحاد وامتلاء المعدة
والعطش الكاذب ويخرج ريح الحامض من الفم
وخروج البلغم من القي وبياض اللون وليونه فعلاجه
بعد القيء جوارشات الحار اليابس او كان سببه
بارد اليابس السوداوي فعلامته كثرة الجوع وضعف الهضم
وكثرة النفخ في المعدة وحرقته وخروج السوداء

الحامض من القيء الذي يضر حمضه بالاسنان وغيم الطحال
فعلاجه تنقية المعدة بالاسهال لا بالقيء لان القيء
لا ينفع في هذه الصورة لكون السوداء في قعر المعدة
في وجع المعدة انكان سببه الرياح في المعدة
فعلامته كثرة الجشاء والفواق والمعدة كان ممتلأ
مع البطن واذا اصاب الطعام في قعر المعدة
فيكون الوجع في الطحال واذا عمض فجاء الصوت
منه فقرقرة فعلاجه التكميد بالتحال والملح
او الملح والجاورس او الملح المفرد ويأكل
جوارش الكمون او الكندر والكمون والنعناع

يجعله النقوع ليخرج الرياح بالجشاء وان لم ينفع
فشراب المحلل **فى ورم المعدة** هو ورم فى المعدة
فسببه خلط الدموى او صفراوى فعلامته الحمى
وحرقة المعدة ووجع المعدة فى الورم و
شدة العطش والقلق وسقوط الاشتهاء وحمرة اللسان
والوجه وصفرته وبرد الاطراف فعلاجه فصد
من الباسليق ان لم يكن له مانع ويسقى له ماء
الرمان ولا ياكل العليل بغير ماء الشعير وقرص الطباشير
بماء الحصرم شيئاً وان كان له قبض فيسقى له
خيار الشنبر بماء الهندبا ويطلى على المعدة الادوية

الرداعة او المحلل او كان سببه خلط البلغمى فعلامته
الحمى الخفيف وكثرة البزاق ونفخ المعدة وشدة
البياض اللسان فعلاجه شراب ماء الاصول او
ترياق الاربعة والغذاء اللطيف القليل
ويطلى المعدة بدهن الورد والخل او كان
سبب الخلط السوداوى فعلامته الصعوبة
فى المعدة والفكر الفاسد ويبس العيون
ويتغير لون الجسد فعلاجه النضج ثم الاستفراغ
ويطلى المعدة بالمحللات القابض

فى امراض الكبد

الاول سوء المزاج الكبدي هو اعراض الكبد عن حالته الاصلي
وان كان سببه من الحرارت فعلامته العطش الكثير
ومرارة الفم او حلاوته وبياض اللسان والجوع
كان قليل وقبض البطن والنبض كان سريعاً
والحمرة في القارورة والحرارت الملموس على الكبد
والحمى والاستراحت بالبارد والضرر بالحار
ومن مادة الدم كان ثقل الاعضاء وحمرة اللون
ومن الصفراوي صفرة اللون والقئ والاسهال
الصفراوي فعلاجه في السادج البرودت و
في المادي تنقية المادة في الدموي الفصد

والحجامت وفي الصفراوي خيار الشنبر والهليلج
والتمر الهندي والاجاص والتخبين السكري
وبعدها التبريد بماء الهند والسكنجبين او ماء الرمان
وشراب الصندل او دهن الخيارين ولعاب بذر قطونا
مع السكنجبين او عصارة القرع او باورنگ
ويطلي البارد على الكبد ويحرض المريض عن
القوابض ويستقي له شراب البزوري او الدينار
وحين لين الطبيعة ينفع قرص الطباشير ورب السفرجل
او السيب شراب الحماض والكان سببه
سوء المزاج البارد فعلاجه برودة الكبد

من اللمس ويفد لونه وكان الورم على الوجه و
العطش كان قليل وبياض اللسان والشفة
والبول ودقاقت النبض والنفخ من اشياء الحار
والكان البرودة من البلغم فعلامته البول الغليظ
الرصاصي وبرودة الكبد اذا المس والقي البلغمي
فعلاجه في السابذج تسخينه وفي المادي تنقيته
والغذاء لحم الطيور والكان سوء المزاج اليابس
فعلامته يبس الكبد واللسان والفم وكهالب الجسد
والعطش وصلابت النبض والدم كان قليل والبراز
قليل والنفع من الرطب والضرر من اليابس

والكان مع مادة السوداء كان له الهم والخوف
وفكر الفاسدة فعلاجه في السابذج الترطيب و
في المادي المعدلات السوداء ولاكن لايزيد
في الترطيب لانه نذير من الاستسقاء والكان له
سوء المزاج الرطب فعلامته رطب الكبد والورم على
الوجه والعين ونكاهت اللحم الشر اسيف و
كثرة النوم والبزاق والحواس كان منعدم و
بياض القارورة وسوء الهضم ورطوبت اللسان
ولين الطبيعة وعدم العطش ولاستراحت
من اليابس والضرر من الرطب فعلاجه الجوارشات

الحار والغذا من لحم الطيور مع المصالحات الحار
ولا يداوم على التجفيف فانه منذر بالذبول
فان كان من البلغم فعلاجه تنقية البلغم بنفوع البلغم

فى ضعف الكبد فسببه كان من سوء المزاج اليابس
او المادى او من مشاركة الاعضاء كالمعدة
والمرارة والطحال والرحم او الصدر او من
اعراض الامراض فى الكبد كامتلائه وصفره
او رمله وسدته او ورمه فعلامة ضعف الكبد
المطلق اكثار البراز والبول كغسالة اللحوم وضعف الجسد
والجوع كان قليل والوجع فى طرف الكبد فى حين

نفوذ الغذاء من المعدة والصفرة او البياض او
كمد اللون الجسد والوجه واما علامات ضعف
الجاذبة بياض البراز ولينه وكثرته وكهالة الجسد
وعلامات ضعف الهاضمة لين الجسد وورم الوجه
وفساد اللون والبراز كان كماء يغسل فيه اللحم
وبياض القارورة ورقة الدم وثقل قليل
فى الكبد عند نفوذ الغذاء واما علامات
ضعف الدافعة قليل اللون والبول والبراز كان قليل المقدار
ولين الجسد وقبض بطنه والجوع كان قليل

فى سدد الكبد

فسببه الورم فی الکبد او خلط الغلیظ اللازج فعلامته
ثقل الکبد والحمی ولایکون له وجع فی الکبد و
یکون له اسهال غسالی او القارورة کان رقیق
وقلیل المقدار والدم کان قلیل فی الجسد

فی ورم الکبد

هو ورم فی الکبد والکان
سببه من الدم فعلامته حمی والعطش والثقل
والوجع والحرقة فی موضع الکبد وعدم الجوع
والورم کان تحت الاضلاع الآخر وحمرة الوجع
واللسان والسعال الیابس والفواق وهذا
علامات العام الذی یجد فی محدب الکبد وقعره

واما الخاص فی قعر الکبد وکان القفی صفراوی
والغشی وبرد الاطراف والقبض فی البطن و
اما الخاص فی محدب الکبد فعلامته السعال الشدید
وضیق النفس والقارورة کان مسدود والورم
الهلالی کان فی طرف الیمین ظاهر فی الکبد
فعلاجه الفصد الباسلیق وماء الرمان وماء الهندبا
والسکنجبین والطلاء الصندل والشعیر وان
کان المادة فی مقعر الکبد فماء الفواکه ولایکثر فی المدرات
والکان فی المحدب فالمدرات ولایجوز الاسهال
والکان الورم من مادة الصفراء فعلامته صفرة الوجه

واللسان والبراز وناريته القارورة وسرعت
النبض والقئ الصفراوى وحرقة الشديد والقلق
وكثرة العطش والبثور على اللسان فعلاجه
نقوع الهندباء واصل السوس مع السكنجبين
وشراب النيلوفر والاجاص مع السكنجبين البسادة
او الراوند ولا يجوز فى هذا الصورة فى ورم المقعر
المدرات والاسهال من اللوز والخيار الشنبر جاز
ولا يجوز فى ورم المحدب فى هذا الصور الاسهال
ويجوز المدرات والنكان الورم من البلغم
فعلامته بياض الوجه واللسان والبراز و

كهالت العضلات الوجه وعدم العطش والحمى
وكان ازدياد الثقل فعلاجه فى ورم المقعر الحصة
وجوب الايارج الفيقرا فى الصبح وقرص الراوند
فى الليل وفى ورم المحدب تقوع الكرفس و
انيسون والباديان والناخواه واصل الهندبا
مع السكنجبين البزورى وماجاز من الحار
المصطكى والزعفران والغذاء من لحم الطيور
وماجاز له والنكان الورم من السوداء فعلامته
ظهور الورم تحت الاضلاع اليمين ولا يكون له الحمى
والالم وكهالت الحشيد واللسان كان له كالرمل

فعلاجه نقوع البابونج والهندبا والكرفس
ولسان الثور والنبات وماء الاصول او معجون
النجاح وبعد التنقية دواء الكرم وقرص المقل
وقرص الزرشك الكبير والغذاء لحم الطيور و
لبن الابل مفيد

في ورم العضلات

ان كان الورم في العضلات فعلامته احتباس
البول والبراز وقلة الجوع والورم هلالي وورم
العضلات البطن كان طويلاً وعريضاً ولا يكون
هلالي وكان الورم عريضٍ من طرفٍ وطويلاً
من طرفٍ كذنب الفار فعلاجه الفصد والاسهال

والاطلاء من الادوية

في قيام الكبد

هو اسهال الكبدي اوله الغسالي فعلامته
الاسهال كان لونه كماء اللحم الذي غسل فيه
اللحم فسببه ضعف الكبد فعلاجه عند شيخ الرئيس
المزيج المنقي والثاني ذو سنطاري فسببه
انقطاع العادات الدم كالرعاف والبواسير
فلهذا استتب بملو الكبد من الدم فالطبيعت
يدفعه لاذيته في سبيل الاسعار فعلامته
خروج الدم الكثير دفعتاً واحتباس العادات
كان له شاهد والالم في نواح الكبد فعلاجه

لا يجوز انسداد السهال حتى يضعف
العليل وقبل الضعف جاز حبسه والنزف
انقطاع العادة الدم وانسداد الحفيتة والصدر
بالمنديل او سببه كان صفراوي يغلب القوة
الدافعة فعلامة حرقة الكبد وحرارته وعلامات
سوء المزاج الحار عليه دال ولا يكون السهال فعلا
لا يجوز انسداده ولا يجوز له القوابض من الادوية
ويسقى له ماء الشعير وشراب الرمان والعناب
والفرق بين الاسهال الكبدي والمعدي بهذا
الاول في المعدي كان وجع وفي الكبدي لا يكون

وجع والثاني في المعدي جاء الدم
بلا ادرار وفي الكبدي بالادرار والثالث
في الكبدي يضعف الجسد وفي المعدي لا يضعف
الا من بعد الافراط الاسهال والرابع
في الكبدي دم كان بالغثيان وفي المعدي
لا يكون ابدا في سوء القنية هو
مقدمة الاستسقاء فيحدث من فساد المزاج
فسببه ضعف الكبد وسوء مزاجه فعلامته
ورم الوجه والاطراف وصفرة اللون
ويبدأ على الجسد والوجه ويكون الجسد كالعجين المخمر

فعلاجه ان يتبع فضولات البرودة وينقيه
بايارج الفيقرة وشراب الافسنتين وشراب
الدينار والبزوري ويحتر زعن الماء البارد
ويأكل المدرات بعد التنقية وليشرب
العليل بعوض الماء عرق البادريان والهندبا
والغذاء لحوم الطيور وان خاف بحدوث
الاستسقاء فليلبن الابل ويأكل الرمان ويطلي
على كبده الكمون والدارسيني في الاستسقاء
هي مرض المادي يحدث اذا كان مادته
الغريب والبارد فعلامته ثقل الجسد ورم الجسد

كالعجن الملخم وان ضرب الانامل في الورم
فوقع في الورم قعر وبقي الاثر مدة الطويلة
وبطلان الهضم ورقاقت البراز والفم كان
كالخل وقلة العطش وان كان بالحرارت
فعلامته ظهور علامات الحرارت كحمرة القارورت
وكثير العطش ومرارة الفم واما سببه الكلي
ضعف الكبد وبرودته من خروج الدم الكثير
او نزف الدم المعتاد كالرعاف والبواسير
او من شرب الماء البارد بعد الحرارت او الحمام
فعلاجه معاجين الحار واغذية الحار واندفاء

والنكان بالحرارت فعلاجه تسكين الحرارة
والاسهال بحب الريوند صفته ريوند و
غاريقون تربد زراوند مدحرج مقل انيسون
بحبه الحبة وللحرارت مطبوخ الهليلج وشراب الورد
ولبن الابل مع السكر وماء الهند با وشراب البنفسجة
والنكان فى الاستسقا سعال فشراب الزوفا
اوشراب البزورى ويغذى الرمان الحلو و
الادفان ان يدفن العليل فى رمل الحار
فينظر فى كتب الكبير من الطب

فى بيان اليرقان

فهو على نوعين اسود واصفر اما الاصفر فمن الكبد
والمرارة والاسود من الطحال واما الاصفر فسببه
ان الطبيعة اذا يدفع الصفراء بطريق البحران
الى ظاهر الجلد فيكون اليرقان فعلامته
تقديم الحميات الصفراوى ومرارة الفم و
قبض البطن وظهور اليرقان فى ايام البحران
فعلاجه تقوية الطبيعة لان لا يدفع الطبيعة
المادة الى ظاهر الجسد كالحمام وشراب السكنجبين
السادة بماء الهند او كان سبب سوء المزاج
الكبد والغذاء يستحيل الى الصفراء الغير الطبعى

والصفراء بمصاحبة الدم يأتي الى ظاهر الجسد فصار
يرقاناً فعلامته سوء المزاج الكبد عليه دال
والقيء الصفراوي وشدة صفرة البول وسواده
وعلى القارورة كان زبد صفراويه والحمى الصفراوي
يعني سونوخس فعلاجه ماء الرمان لتبريد الكبد
وماء الشعير والتفيته تسبقمونيا او مطبوخ الفواكه
ويجب في اوله التفيته وبعده التبريد او كان
سببه سوء المزاج الحار المرارة انما الصفراء اذا
جذب كثيرة المقدار من المرارة بسبب اكثار القدر
وحرارة المرارة جاء الصفراء في سائر الجسد

فعلامته ظهور اليرقان دفعتاً بدون السبب الخارجي
وبياض القارورة في الاوائل وبعده كان اصفر
وبعده اسود وفي الآخر يغلظ القارورة فعلاجه
تبديل المزاج بشراب الاجاص والرمان والسكنجبين
سادة وللتنفيه تنقوع النعناع والافسنتين
والاجاص او كان سببه ورم المرارة انما المرارة
اذا ورم فلا يقدر على جذب الصفراء من الكبد
ولا يدفعه الى الامعاء فعلامته القيء والحمى الخفيف
واللسان كان يابساً والثقل في طرف الكبد
او كان سببه من سوء المزاج الحار فعلامته

ونحول الصفراء في جميع الجسد والعرق وقبض بطنه
ويبس الغائط وخراش وخروج الثور على جميع الجسد
والقيء الصفراوي وكان البراز والبول اصفر و
عطش الكثير وكحالت العليل وبذا الصنف يظهر
من بعد الازمنة التطويل والكان من
سوء المزاج الساذج فتبريدة كافٍ والكان
مادي فعلاجه الفصد وتقوع الهليلج مع
خيار الشنبر وبعد التنقية تبريده والغذاء له
سمك البري مع الخس والمراق مع الماء
الغورة او ماء الرمان الحامض والاحوط ان يأكل

حب القرع والارز والتدهين بدهن البنفسج
او كان سببه استحالة الدم الى الصفراء لسبب
شدة الحرارت فعلامته تقديم السبب والقيء
الصفراوي والعطش وضعف الجوع والالم في المعدة
وحمى الغب او المحترقة فعلاجه مسكن البارد
والماء البارد كان فيه الفواكه البارد او كان
سببه السدة في مجرى الكبد والمرارة فعلامته
القيء الصفراوي ومرارة الفم وثقل قليل
في الكبد وبياض البراز بتدريج واما في هذا
لا يكون بياض العذرة آناً لان الصفراء اذا

كان فى المرارة فيصبغ البراز واذا خرج منه الكلّ
قص العذرة بخلاف اليرقان الذى حدث
بسبب السدة الذى كان فى مجرى الذى بين المرارة
والامعا فيباض القارورة دفعةً فعلاجه المسهل
الصفراء ومفتحات السدة كماء الهندباء
والمكو والسكبجبين البزورى واندز من المغلظات
اوكان سببه سدة فى مجارى الذى بين المرارة
والامعاء فعلامته بياض العذرة دفعةً و
الصعوبة فى حالة العذرة وربما يحدث القولنج
فعلاجه الذى جاء فى سدة المرارة والكبد

مجارى

والثانى الاسود - فسببه سدة بين المجرى الذى
بين الكبد والطحال فلهذا السبب لا يجئ السودا
من الكبد الى الطحال والسودا بمصاحب الدم
يسير فى جميع الجسد اوكان سببه السدة بين
مجرى الواقعة بين الطحال وفى المعدة فلهذا
السبب لا يجئ السوداء الى المعدة فيملو الطحال
من السوداء ثم يرجع السوداء الى الكبد فمن الكبد
بمصاحبة الدم ينتشر فى جميع البدن
فعلامته حدوث اليرقان بتدريج والثقل
والتمدد طرف اليمين اواليسار والفرق بين الاوّل

والثانی لان فی الاول سقط الجوع بتدریج والثقل
بطرف الیمین وفی الثانی سقط الجوع آناً والثقل
بطرف الیسار فعلاجه تفتیح السدة بسکنجبین الزرنبی
واقراص ومعاجین الذی یفتحون السدة و
للتنقیه نقوع الافتیمون مع الماء الحین کان
فیه الملح النفطی والغاریقون وماء الهندباء
مع السکنجبین والغذاء لحم الشات والدیک
او کان سببه الحرارت القویة فی الکبد لان
حرارت الکبد اذا غلب فیحرق الدم فصار
سودا فعلامته الهم والوسم الفاسدة وخرب النفس

وسبب السوداء المراقی علیه دال فعلاجه،
فصد الاسلیم وتقوع الافتیمون والنعناع
والاصلاح الکبد اشربة البارد والغذاء
بارده واطلیة البارد علی الطحال ٭

فی سوء المزاج الطحال

هو تبدیل المزاج عن حالته الاصلی فان کان
من الحرارت فعلامته العطش الکثیر وحرقة البول
والبول والبراز کان احمر دال علی السواد فعلاجه
فی المادی فصد الاسلیم او الباسلیق من جانب
الایسر وماء الهندبا او قرص الطباشیر بشراب البزوری

بارد ويطلى على الطحال ورق الحناء والشعير بالخل
وللمزاج البارد كافٍ او كان سببه البرودة
فعلامته سقوط الاشتهاء الطعام ولم يكن له
عطش واكثار الصوت البطن والجشاء النفث
فعلاجه ماء الاصول الحار او قرص الاصول
والغذاء من اللحم والديك الذي جعل فيه الخل
او سببه اليابس فعلامته صعب الطحال وغلظ الدم
وسوداه وكهالة الجسد فعلاجه للتنقية طريب
شراب البنفسج والنيلوفر والخشخاش مع الماء البقر
وغيره والغذاء المرطب والكمأ اليبوسة من المياه

فصد الباسليق او الاسيلم او ماء الجبن ومطبوخ
الافتيمون للاستفراغ او كان سببه الرطب
فعلامته لين الجسد وثقل الطحال وقلة العطش
وبياض الجسد كالاسرب فعلاجه للتجفيف
اقراص الورد واصل الكبر والريوند والنيل
ولك المغسول والزرنيخ والطلاء من البغباغ
والارمني والسداب والخل على الطحال والغذا
ماء الحمص واللحم وحب الافتيمون والايارج الفيقرا
للمتلئين او كان سببه الحار اليابس فعلامته،
قبض الطبع وحرارة القدمين والساقين

والیدین وشدة العطش والالتهاب وحمرة القارورة
وصفائه ولایکون علیه زبد فعلاجه یطلی الطحال
بورق عنب الثعلب وعصی الراعی وورق لسان
الحمل وبذر قطونا وانثربة المناسب

فی ورم الطحال

لان الورم فی الطحال کان اصلب والورم ربما
کان حارفسبب حدوثه الآن یصلب و
انکان الورم من الدم فعلامته وجع فی طرف
الطحال والالتهاب والعطش والحمی الحاد بکتب
البرابع وسواد البول وظهور الحمرة فی موضع الطحال

فعلاجه فصد الباسلیق والاسهال بخیار الشنبر
والهندبا ویطلی علیه الخل والکمان الورم من الصفرا
فعلامته حرقته الکثیرة فی الطحال وظهور التشور علی
الطحال والحمی الشدید بمثل الغب وصفرة العین
واللسان وجمیع الجسد بمصاحبة السوداء فعلاجه
استفراغ الصفراء بما جاز من معدلاته او ورم
من البلغم فعلامته ازدیاد الطحال وقلة الوجع
فی الطحال وبیاض لون الوجه واللسان
والعین والبول والبراز فعلاجه ماشاء من
معدلات البلغم او کان ورمه من السوداء

33

فعلامته انتفاخ البطن وضعف الهضم وصعوبة الورم
وظهوره من الاليسر والاذنيت بعد الغذاء و
سواد اللون ولين الطبع وكهالة الجسد فعلاجه
في صورة الدم فصد الباسيليق او الاسيلم وبما
شاء من معدلات السودا والاسهال جايز له

في اسهال المعوي

الاسهال الدموي المعوي على نوعين الاول
اسهال الذي وقع من امتلاء الامعاء من الدم
فيكشف الامعاء ويخرج الدم بدون السبج و
اما الاول على نوعين فالاول يحدث من كشف

وجه الامعاء العليا فعلامته يخرج الدم بمصاحبة البراز
في الاول وبعده جاء البراز واحدة بلا دم ولم
يكن له علامات البواسير كخراش للمقعد ووجعه
وخروج الدم قبل البراز او بعده قطرة قطرة
بلا مصاحبة البراز والثاني انكشاف رؤس
الامعاء السفلى فعلامته خروج البراز بلا دم اولا
وبعده خرج البراز مخلوط بدم ولم يكن له سبج
ووجع وقيام الكبدي والخراطة فعلاجه ان
كان الدم كثير ففصد ورب الريباس وحب الآس
ورب السفرجل وقرص الطباشير وقرص الكهرباء و

34

انکان فی العلیا ولو کان فی الامعاء الاسفل
فشراب الانجبار والمورد والثانی اسہال
الدموی المعوی بواسطۃ الخراش فی الامعاء
فسببہ سقوط الصفراء علی الامعاء فضربہ بخریش
الامعا فعلامتہ تقدیم الاسہال الصفراوی و
عوارضات الصفراء علیہ دال ولزوم الوجع
والکان السبج فی الامعا العلیاء فیکون الوجع
فوق السرۃ والکرب وغلبۃ العطش وخروج الدم
واللزوجات مع البراز والکان السبج فی
امعاء العلیا فکان الوجع تحت السرۃ وخروج الدم

والخراطۃ قبل البراز فعلامتہ ان سقط الصفراء
حینئذٍ فیخرجہ اولاً برب الغورہ ورب الرمان
والریباس وسیب الحامض وسفرجل الحامض
والغذاء الحصرمیۃ وبعد الانقطاع الصفراء
یعالج السبج بحبوب اللبابی البارد یجعلہ مقلواً
او کان سببہ البلغم المالح البورقی او بلغم الشدید
اللزوجت لان البلغم اذا لحق الامعاء فیحدث
الخراش عند الہجر فعلامتہ تقدیم الاسہال
البلغمی وکثرت الریاح الغلیظ وصوت البطن
وخروج البلغم بالخراطۃ او الدم ولزوم الوجع

الثقيل وشهود العلامات البلغم فعلاجه اندفاع السبب
وبعده ماشاء من القوابض كبذر الريحان او
بارنگ والبادروج او كان سببه سوداء المحرقة
فعلامته وجع اللازم والكرب الشديد وخروج السوداء
بمصاحبة الدم والخراطة والبراز كان اسود
كفضلة الخمر فعلاجه بعد انقطاع السبب
وامتناع انصباب السوداء تقوية الطحال و
يترك مولدات السوداء وبعده ماشاء

الزحير

الزحير حركت الامعاء المستقيم لدفع الفضلة

بطريق الاضطرار ولا يقدر على السداده و
خروج اللزج المخاطي قليل المقدار وربما خرج
اللزج مخلوط مع الدم وهو انواع اوله الكائن
الرطوبة الحاد الالذع سبب الزحير فعلامته
خروج الرطوبة المذكور ونفخ البطن وصوته
وقلت العطش وحرقة المقعد فعلاجه ماجاء
في السبج البلغمي وهذا نافع معز الاربعة مقلواً
والنانخواه والكندر بماء الحار او كان سببه
من مادة الصفراء فعلامته خروج الصفراء و
حرقة المقعد وحرارته والبوح والعطش والنفع

من ماء البارد فعلاجه ماجاء فی السبح الصفراوی
وربما حدث من ورم امعاء المستقیم فعلامته
خربان الامعاء، ووجع ثقیل فی الاسفل فعلاجه
فصد الباسلیق وتقلیل الغذاء، ولایاکل من
مولدات الدم والادویة مطفیة الدم وماشاء
له، من بعد لات الدم وخطمی والخبازی و
بذر الکتان وحلبة وورق الکرنب وبابونة
وبنفسجه تمقلوا ویشد علی المقعد او کان
سببه یبس البراز فی امعاء الدقیق فعلامته
ثقل البطن والوجع علی الدوام والمغص وجاء

البراز مشابهة بحبوب الحمص واکل الغذاء
الیابس علیه دال فالشرط ان یمیز بین
الزحیر الصادق والکاذب والاهلک العلیل
خذ من حبوب البذر القطونا فیاکله بشراب النفسج
او واحدة ان خرج من الامعاء فهو زحیر الصادق
وان لم یخرج فهی زحیر کاذب لان الثقل
المحتبس مانع لخروجه من الامعاء، فعلاجه من
مرتقات کشراب النفسجة وخیارشنبر ودهن اللوز

فی المغص

هو وجع فی الامعاء، فسببه الریح الغلیظ الذی

يحبس في الامعاء فيحدث التمدد فعلامته نفخ
البطن وقراقره والتمدد على الجسد وفي البطن
بدون الثقل والنفع من خروج الريح فعلاجه
حب الايارج او حب سكبنج ومعجون الشهاران
وبذر الكرفس والانيسون والباديان والناخواه
والكمان توليد الريح من ضعف المعده فعلاجه
معجون الكمونى ومعجون حب الغار والاحتراز عن
اشياء البارد ومولدات الريح او كان سببه صفراء
فعلامته الوجع مع الحرقة والعطش وصفرة البراز
وحرقة المقعد فعلاجه بذر اللعابى البارد كبذر قطونا

وبذر الريحان وبارتنگ مدهن بماء البارد ولا
يجعل مقلواً وان لم ينفع فيسهل بخيار الشنبر
والشيرخشت بماء الهندبا لاخراج الصفراء او
كان سببه سوء المزاج الحار الساذج في الامعاء
فعلامته اللذع الشديد والالتهاب والعطش ولا
يكون ثقل في البطن ولا اصفر البراز فعلاجه
التبريد ومطفي الصفراء ماشاء وخذ بذر القطونا
فيجعله في ماء الورد فيمرخ فيه دهن اللوز وماء
الرمان فيسقى له او كان سببه بلغم البورقى
الشوري فعلامته خروج البلغم مع البراز وعند

38

الخروج اللذع وقلته العطش به نسبت الصفراء والثقل
كان كثيراً فعلاجه الحقنه وتدهين السره بدهن الورد
وتسهيله باسهالات الذين يخرجون البلغم و
ان لزج الخلط الغليظ مع الامعاء ولا يدفع الطبيعه
الى الاسفل فيحدث الزحير فعلامته كثره الثقل و
لزوم الوجع في موضع واحدٍ وخروج البلغم
اللزوج بمصاحبة البراز وبرد الملمس فعلاجه القيء
والحقنه في العليا او السفلى والاسهال نافع
جيدٌ في اي صورة كان والمسهل كان من مسهلات البلغم

في الديدان

بونمل يحدثون في الامعاء بسبب البلغم اللزوج
يلتزق بالامعاء فصار مجتمع فبواسطة الشاق الحرارة
الغريبة يتعفن البلغم فيحدث النمل منه فهو على
اصنافٍ الاول الطويل بقدر الزراع فهي يسكن
في الامعاء العلياء والثاني حب القرع وهي
كانوا في امعاء الاعور والقولون والثالث
مدورٌ وهي يسكنون في الاعور والقولون والرابع
كنمل الخل وهو في امعاء المستقيم فعلامته
المغص وضعف النبض وبرودة الاطراف والسعال
اليابس والكاهلي وخرير البطن في النوم وكان في

فم المعدة اللذع والدغدغة وخروج النمل مع القيء و
البراز

في امراض الكلية

في سوء المزاج الكلية

هو تبديل المزاج الكلية والكان سببه مزاج الحار
الساذج فعلامته نبض سريع وكثرة العطش
والجماع وحمرة القارورة وصفرته وكان مع
البول حرقة وعفونة وموضع الكلية كان محرور
بالازياد والقارورة يخرج بالسرعة وكان
على البول دسومة بواسطة الغلاوات الدسم و
ربما حدث الحمى فعلاجه الاشياء البارد المرطب
الذي لا يكون المدر كشراب الرمان والرشك

والخسخاس ولعاب بذر القطونا وبذر السفرجل
وماء الرمان بالنبات ولبن الخرفة باقراص
الطباشير ولبن الخس مع الشراب الصندل و
محيض الحامض نافع والغذاء العدس و
آش الغورة واسفناخ نافع او كان سببه الدم
او الصفراء فعلامته وعلاجه ظاهر او كان سببه
البرودة يحدث من ماء البارد واغذية البارد
فعلامته بياض البول ولون الجسد كان ابيض
وبرد الموضع الكلية وضعف الجسد وقلة العطش
او عدمه وظهور الضعف في الظهر وقوسه فعلاجه

جلنجبين العسلى وماء الورد وعرق البادیان و
معجون الكمونى واللوز بالسكر ويطلى عليه دهن القرطم
والقسط والغذاء المرق الحمام والعصافير
بمصالحة الحار والكمان البلغمى فعلامته ظاهرة

فعلاجه تنقية البلغم فى هزال الكلية

فسببه الحرارت او البرودت المادى او الساذج
او من جماع الكثير او استفراغ الكثير من الاسهال
او ادرار البول فعلامته المطلق الهزال بياض البول
وكهالت الجسد وقلت الشهوة الطعام ووجع
اللين فى الظهر وموخر الرأس وتقدم السبب فعلاجه

اندفاع السبب وبعده اغذية الرطب واللوز
الحلو ولحم الديك والبط نافع ويأكل الخبز الحار
لان البارد يثقل المعدة ولا جاء فى الكلية و
يأكل العليل البيضة الديك ودواء البر تخبين نافع
صفته تبر تخبين الخراسانى ثلثون درهم ولبن البقر
ويغلى فيه التر تخبين فيأكل العليل ليلا

فى ضعف الكلية

فسببه كان من سوء المزاج او الهزال الكلية او
انكشاف للمجارى الكلية لسبب كثرة الجماع او
استعمال مدرات او من الضرب او السقط فعلامته

من كشف المجارى فعلاجه المغريات ومعجون
اللبوب ولبن الضاءن والابل نافع اذ اخلط
فيه الارمنى والغذاء ساقين البشاة واللبن والازر
كافٍ وسويق الشعير جاز **فى ريح الكلية**
لان الريح الغليظ يحدث من اغلاظ الاخلاط
فى نواح الكلية وبسببه يحدث الوجع فى الظهر
والكلية مع التمدد فعلامته الوجع مع التمدد
فى نواح الكلية بدون الثقل وحجر الكلية و
علامته الخاص فى خلاء البطن والجوع يغلب
الوجع والتمدد وعلاجه ما يدر ويخرج وكان محلل

وجع الكلية خصوصاً بوقت القيام والركوع والجماع
والقارورة كان قليل وغسالى وجاء الرسوب
عليه والرزبد غياً لذوبان الشحم فعلاجه فى
سوء المزاج تبديل المزاج وفى المادى تنقية
المادة وفصد الباسليق ولا يجوز له الاسهال
لانه منذر من السبح والكان الضعف مع الحرارة
فدم الاخوين وجلنار وطين الارمنى وعصارة
اللحية التيس وصمغ العربى سفوفاً مع الماء البارد تنگ
نافع ويطلى دهن الورد على الظهر والصندل
والاقاقيا والملح على الكلية والكان الضعف

قليل الحرارت يسقى له الكمون وبذر السداب
والشبث والبابونة يضمده ودهن القسط و
الزنبق يطلى له وتكميده بالملح والنخال والرماد
وهذا نافع جدا بادیان وجل الورد والسداب
والانيسون وشحم اصل البادیان واصل الكبر
مع السكر وماء العسل

فی ورم الكلية

ورم الكلية كان على ثلثة اقسام الاول كان
من الحرارت فسببه كان من الدم الغليظ او
من الدم الصفراوی فعلامته الحمى المختلط او العطش
ووجع الرابن والسهر والحرقة والوجع والثقل فی

موضع الكلية والظهر وخروج الصفراء بالقئ وجاء البراز
والبول مع الشدة وكان المادة الدم الغليظ
وكان كثرة الثقل والوجع وكان علامات الدم
ظاهرة وكان الصفراوی كان شدة العطش
وصفرة القارورة وحرقته وعلامات الصفراء كانوا
عليه دال وربما يتورم الواحد وربما اثنين وربما
كان الورم فی باطن الكلية وربما فی الخارج متصل
فی غشاء المحلل وربما كان فی مجری الذی كان
بين الكبد والكلية واقع او كان فی مجری الذی
بين الكلية والمثانة فعلاجه فصد الباسليق او

الصافن ويسقى له ماء الشعير وشراب النفسجة و
لعاب بذر القطونا وحب السفرجل وبذر الخطمى
وعجن الشعير والصندل وماء عنب الثعلب وماء الهندبا
او دهن البنفسج بضمده والكان له القبض فخيار الشنبر
ودهن اللوز فيقطر فى الكتب الكبير والثانى كان
من البلغم فعلامته التمدد فى القطن خصوصا بقريب النخاص
بلا وجع الشديد والالتهاب والنبض بطئ وكان البول
والبراز ابيض ولا يقدر العليل على القيام فعلاجه
خماد البابونة والنمام وورق الغار ومزرنجوش بماء الجار
وبذر الكرفس والخسك والانيسون وبرسياوشان و

وجلبجين نقوعا ودهن القسط والخسك والبابونة
يطلى على الكلية والثالث الورم السوداوى
علامته شدة الثقل وكمودة القاروره ورقاقته
وقلته وظهور الخدر فى البربين والضعف على
الساقين ويقوس الظهر وبذا منذر من الاستسقاء
والدق وعلاجه ان يضمد على الكلية بذر الكتان
واكليل الملك وحلبة والمقل ودسم البط والخرس
والنقوع من معدلات السوداء

فى ورم المثانة

الكان سببه من الدم الحاد الطيف او مرة الصفراء

فعلامته وجع شديد فى العانة وحبس البول والبراز
وحمى الدق والهذيان وسواد اللسان
ونفخ العانة فعلاجه فصد الباسليق والنفوخ
من ادوية الباردة ويضمد على العانة من اللبن
والشيرج والكان الورم من السوداء فعلامته
خروج البول والبراز مع الشدة فعلاجه شراب
البرورى

فى حرقة البول

الكان سببه حرارة الكبد او غلبة الصفراء فيحدث
القرحة فعلامته صبغة الاحمر فى البول ولم يخرج
منه الريم والقشور وعلامات الحرارة عليه دال

فعلاجه لعاب بذر القطونا وحب السفرجل ولبن الخرفة
والخس والخسخاس شرابه وشراب النفسجة وبيضة الديك
ودهن اللوز ودهن القرع ويحترز عن الجماع والايسرع
فى التدبير لانه منذر من القرحة او كان سببه
مدرات القوى او بسبب كثرة الجماع فعلامته
تقديم السبب وبيس الجسد ولا يكون علامات
القرحة او كان سببه قرحة المجرى القضيب
فعلامته خروج المدة فى البول ووجع فى موضع
القرحة فعلاجه ما جاء فى قرحة القضيب

فى تقطير البول

اذا جاء القارورة بلا ارادة قطرًا قطرًا فهي تقطير البول
الكان سببه سرعة البول لسبب اخلاط الحار فعلامته
حرقة البول وصفرته وكان في ازمنة الحار زائد
لمحرور المزاج فعلاجه بذر الحرفة والخيارين والقرع
والخسخاس والحس مع القرص الماسك البول
البارد وماشاء من المبرداة والغذاء آش
الشعير وماء الهندباء والقرع وشراب النفسجة و
الخشخاش نافع او كان سببه ضعف القوة الماسكة
او من ضعف الجلد المثانة او من برودة مزاج
المثانة فعلامته بياض البول وتقديم التدابير

المبردات وعدم الحرقة والعطش وجاء البول
ربما بلا ارادة فعلاجه معاجين الحار كمثرود يطويس
واطريفل الكبير وجوارش الكندر وماشاء من الحار

في سلسل البول

هو خروج البول بلا ارادة فسببه استرخاء المثانة
او استرخاء العضلات المثانة التي محيط حول
المثانة بواسطة افراط البرودت والرطوبت
فعلامته بياض القارورة وعدم القرحة وظهور
آثار سوء المزاج البارد فعلاجه القوابض الحار
كاطريفل الكبير والصغير والكندر والمصطكى او كان

46

سببه سوء المزاج الحار المفرط المتمانة فعلامته حرارت
المزاج وصفة القارورة واشياء الحار ضار فعلاجه
القوابض البارد واقراص الطباشير وحلبنار والارمنى
وخرفته

فى بيان الحميّات

هو الحرارت الذى حدث فى القلب
بذاته او حدث بعضو غير القلب ثم جاء فى
القلب فيضره ثم بواسطة الروح والدم جاء
فى سائر العروق والشرائين بحيث لايكون
له مانع والحمى على ثلثة اقسام الاول حمى اليوم

٤٦

والثانى خلطية والثالث الدق

فى حمّى الخلط

هى اشتعال الحرارت فى الخلط وهى على
نوعين الاول الحمى الخلطى البسيط والثانى
حمى الخلطى المركب واما حمى الخلط البسيط
فهى الحمى الذى يشتعل الخلط الواحد وهى على
نوعين الاول الذى يشتعل الخلط الواحد
فيحدث الحمى وهى لايكون الامن الدم
لان الاخلاط الثلثة بسبب قلتة المقدار او بسبب
البرودت المزاج لان الحمّى لايحدث حراره الغليانى بدون

العفونت بخلاف الدم

لان الدم بذاته حار المزاج وكثير المقدار واذا
صار الدم حارا فيغلب لجميع الاخلاط والروح والاعضاء
فيغلب الحرارت فيحدث الحمى والثانى
الحمى الذى تعفن الخلط فيحدث الحمى وهى على
اربعة اصناف الاول الدموى والثانى منه
صفراوية والثالث بلغمية والرابع سوداوى
واذا تعفن الخلط فى العروق فيحدث الحمى
فيسمى باللازمة والدائمة فاذا عفن فى خارج
العروق كفى الدماغ والمعدة والامعاء والكبد
والطحال والصدر والرية والشرائين فيحدث الحمى

٦٨

فيسمى دائرة ونائبة واما الحمى الدموى على نوعين
فهى يسمى بالمطبقة الاول اذا غلى الدم بلا
عفونة فيحدث الحمى فيسمى بسونوخس فعلامته
حمرة العين والوجه والانتفاخ الاوردة من جميع الجسد
والصداع لنفوذ الدم الى الراس وامتلاء تام
لغليان الدم وازدياد حجمه من غير ناقص يكون المادة
محيطة فى تجاويف العروق ولا عرق الا عند
البحران وحكاك فى الانف لصعود الابخرة
اليه وفى المحاجر لصعود الابخرة اليه وضيق النفس
لامتلاء العرق الذى جاء الى الظهر فتزاحم الرية

والدم النافذ فى وريد الشيريانية اذا يكون الدم
نافذ فيضيق الريح من النفوذ وكثيراً ما يقع عليهم
وعسر الكلام لضعف الدماغ وقبوله الابخرة الرطبة
فيحدث النوم ويستر خى الاعضاء فيعسر الكلام
فهو ردى وكذلك اورام الحلق واللوزتين
واللهاة وسيلان الدموع وحرارتها كثيرة
رطبة بخارية حمامية قشيفة كما فى المحرقة كل
ذلك لحرارة المادة ورطوبتها وميلها الى الاعالى
ونبضها عظيم لين المرطوبة قوى لقوة الدم
ممتلى لكثرته سريع متواتر جداً لعدم كفائة العظم

٤٩

مختلف لانغطاط القوة تحت كثرة المادة
غير كثير الاختلاف واقل اختلافه وسرعت حما
فى المحرقة والعب وليست حرارتها فى حد المحرقة
والعب القوية تكون الدم رطباً وكون الصفراء
يالبتة وما كان منها عن عفن فحرارته واعراضه
الشد وعلاجه اصعب لكون الدم مادة الحيوة
ولا يعرض عنه الطبع ولا يخرجه الا بسبب قوى و
هو اشبه بالمحرقة وامارقته الدم وغلظه فيعرف
مما يخرج منه اى من البول والبراز والعرق
والنفث وامثالها فيعالج بما يوافقه وقد تنتقل

الى المحرقة والى السرسام لان الدم اذا صار بلطافة
العارضة بالحرارة صاعداً الى الراس والدماغ
والحجب وقد ينتقل بالتبريد الكثير الى ليثرغس
لغلبة الحرارة الغريبة وكثرة الرياح لان
الدم بالمبردات يصير بلغماً واذا عرض فيها
سبات وانتفاخ بطن يجئ منه كصوت الطبل
لا ينفع اسهال الطبعي والصناعي فيدل على
قوة السبب وضعف الطبيعة مع تحلل دال على
اختلال فعل الطبيعة لان فعل الطبيعة النوم لا
يحصله وكان الاسهال لا ينفع العليل ثم خرج

حصف اخضر عريض خاصة هو حبوب يابس
لدلالة المادة الردية في الجسد فهي من علامات الموت

في علاج حمى الدم

الغرض في علاج حمى الدم هو استفراغ الكثرة الى الغشى
حتى يقرب وتغليظ جوهر الدم بالاغذية والاشربة
المبردة المغلظة الكان رقيقاً جداً مائياً او صفراوياً
وتبريده وتثخينه وترقيقه من المغلظات الكان غليظاً
بما هو حامض قامع للطف الدم فيمن قد تناول مولدات
الدم الغليظ كالعدس والماش ومولدات الخلط
الفج وانضاج المادة الفاعلة الحمى بلبن القشاد و

50

الخيار واصل الخس وتحليلها ويتدارك ما عرض
من ضعف وغشى بغذاء اللطيف كمرق الديك
والطيهوج والدراج ويجب ان يداوم تليين الطبيعة
مما تعرف مثل ماء الرمان الحلو والمرّ او نحوه ان
حدث الغشى من الفصد فان لم يحتمل صعب الفصد
من اليد ففصد العرق الذى فى الجبين او الجامة
ما بين الكتفين لان الجامة بين الكتفين يقوم
مقام الاكحل فان لم ينتهيا شئ من ذلك
لعارض مانع فبالاسهال على نحو ما فى المحترقة من
سقوط القوة وغشى الشديد والتبريد بماء الفتح

ويقطع وسلكين الغليان بشراب العناب وماء الرمان
او السكنجبين الزورى البارد وان عرض من الفصد
غشى اطعمه خبزاً بماء الحصرم وان عرض رعاف
من تلقاء نفسه لم يقطع الا عند مقاربة الغشى
واما تغليظ الدم فمثل رب العناب وهو ان
يطبخ مائة عناب بخمسة ارطال من ماء حتى يبقى
الثلث ويقوم بالسكر كلما قل السكر هو افضل
والعدس البيض خصوصاً المتخذ بالخل الحامض
التثقيف من هذا القبيل وربما انتقلت الحمى الى
بلغمية فعولجت باقراص الورد ونحوه فاما سقى

ماء الشعير فهو علاج نافع له ولكن مع لين الطبيعت
واولى الاوقات بهذا الوقت شدة الغليان
والكرب والاشتغال وتواتر الخفقان واعلم
ان الاقتصار على التبريد وترك الفصد والاسهال
يزيد في السدد والحقن فيزداد العفونة والحرارت
في ثاني الحال واما تنقيته بمسهلات الصفرا حسب
اختلاف استيجاب القوة والضعف وفي آخرها
تسقيه مثل اقراص الكافور واقراص الطباشير و
هذا الاقراص جيد صفته طباشير ثلثة بزر البقلة
خمسة بزر القثاء اربعة بزر القرع ستة صمغ وكيرا

ثلثة ورب السوس سبعة درهم فجعله اقراصا نسخة اخرى
ضعف الكبد خذ ورد ثلثة درهم وعصارة انبر باريس
درهمين وبزر القثاء والخيار واللطيخ والحمقا والطباشير
درهم صمغ ونشا وكيرا نصف درهم يدق ينخل
وزعفران وكافور اربعة درهم واجعله اقراصا
واما الاغذية فالعنابية والعدسية المحمصة والرمانية
والسماقية وبقولة القرع والقثاء والهندباء و
بقلة المباركة والحماض والكرفس وما يشبهها فان
عرض صداع او خفقان او سهرا او سبات او
رعاف مفرط انهك القوة وغير ذلك من

اعراض الصبغة فعالج بما علّمناك في موضعه

في حمّى البلغمية

قد علمت ان العفونة البلغم قد تكون نابّة
اذ كانت العفونة خارج العروق وقد تكون لازمة
اذا كانت العفونة داخل العروق واما النابّة
فسببه تعفن الصفراء في العروق فعلامته بياض
البول ورقاقته وفي الانتهاء كان احمر او اسود
والنبض صغير وضعيف ومختلف وفي الآخر متواتر
وشديد الاختلاف وعدم العطش وانكسار البلغم
الحاد والشورة فيكون العطش قليلاً من

عطش الصفراء وفي الشهوة الحمّى جاء الغشي لان
هذا الحمى لا يخلو من ضعف فم المعدة والجسد كالازيز
وتهيج الوجه وتربل الجسد وعظم الطحال ورطوبت
الفم والبراز رقيق ولبن والقيء والاسهال البلغمي
ولا يكون له العرق فعلاجه سكنجبين العسلي الذي
يكون فيه الزوفا او سكنجبين السبادة مع الحلبة
او الحلنجبين مع الماء الورد الى السبت وما شاء
من معدلات البلغم ولا يسهر لان هذا الحمّى
مزمنة فهذا القرص نافع خذ من انيسون
اربعة دراهم والسادج الهندي والاسارون

وافسنتين والسنبل واللوز المرّ ثلث درهم والصبر الجيّد
وعصارة الغافث وبزر الكرفس درهم يقرص
بماء الكرفس ياكله بماء الكرفس او السكنجبين
وان اكله ببزر الابخرة بالعسل فهذا من التعجب
وان سقي له فلفل الاسود والنبات مع البزر القاقلة الكبار

فى حمّى اللثّة

وهى المواظبة فاعلم انّ الحمّى المواظبة البلغمى على
نوعين الاول ان البلغم الحار المرّ والشور اذا تعفن
فى العروق المعدة وو الكبد والقلب فيحدث الحمّى
المحرقة كما جاء فى بحث الصفراوى من الحميّات

والثانى اذا تعفن البلغم الحار فى عروق الذى غير
عروق الكبد والمعدة والقلب فسيمى له اللثّة فعلامته
كعلامة النائبة وهذا الحمّى مشابهة بحمى الدق
لكون حرارته لين ولازمته واذا المسّه لا يحس
حرارته الا بعد الازمنة فلهذا السبب يفهمون
الجاهلون الدق لان اللثّة لا تشتد بعد الغذاء
بخلاف الدق لان الدق يشتد بعد الغذاء وفى
اللثّة يمتلى وينفخ والنبض صغير ولين وتقديم سبب
الذى يزيد البلغم بخلاف الدق لان فيه النبض
كان صلب ممتد ويهزل الجسد يوم بعد يوم

ويشتعل بعد الغذاء ولا يكون فيه آثار الامتلاء

فعلاجه جار ما ذكرنا في حمى النائبة في حمّى الذي

في باطنه البرودة وفي ظاهره الحرارة فيسمى له انقيالوس

وما كان في ظاهره البرودة وباطنه الحرارة فيسمى له

ليفوريا واما انقيالوس فسببه بلغم الزجاجي

اذا اجتمع في البطن وتعفن واذا تعفن فصار منه

ابخرة حاراً صاعداً الى ظاهر الجسد فسبب البرودة

المادة كان البرودة في باطن الجسد وبسبب

ارتفاع الابخرة الحار صار ظاهر الجسد حاراً واما

ليفوريا فيحدث بسببه البلغم وربما بصفراء الغليظ

وما كان من البلغم فسببه وعلامته ان البلغم

اذا عفن وصار حار في قعر الجسد وبسبب انسداد

المسام او بسبب رجوع الحرارة الغريزي الى

الباطن لم يبلغ الابخرة الى ظاهر الجسد فلهذا السبب

صار الظاهر برداً والباطن حاراً واما ليفوريا

الذي يحدث من صفراء الغليظ فسببه هذا

ان الصفراء تعفن في باطن العروق فلهذا

السبب لم تحلل الا بالازمنة الطويلة ولم تظهر

الابخرة على ظاهر الجسد واذا لمس فظاهره كان

بارد وباطنه محلواً بالحرارة فاما علامات الليفور

البلغمی دکان البول غیر طبخ والنبض بطیٔ ومتفاوۃً
وعلامات اللیفور الصفراوی لزوم الحمی بادوار العنب
یشتد الحمی وآثار الصفراء علیہ دالٌ فعلاجہٗ و
تدبیرہ قریب البلغمی والقاعدۃ الکلی فیہ ان یسقی
فی اول المرض بزر الفجل والسکنجبین الی السبت
یسقاہ وفی الصبح یاکل الجلنجبین ومن بعدہٖ بعد
الساعتین سکنجبین السبادۃ وان کان من البرودت
فسکنجبین العسلی وجلنجبین العسلی واکل المصطکی
والجلنجب والانیسون فی حمیات البلغمیۃ نافعٌ
لتقویۃ المعدۃ وحمی اللیفوریا اذا حدث من

صفراء الغلیظ فعلاجہ بادویۃ البلغمیۃ والصفراویۃ
مرکبًا جاز کما فی شطر العنب السکنجبین والجلنجب نافعٌ

فی حمی الدق

اقول لان الحمّی الدق الذی یفنی حرارتہ رطوبات
الثلثۃ ناما الرطوبات الاول ہو الرطوبت
الذی کالشحم ساکن فی شرائین الصغیر الذی
ہو فی الاعضاء الاصلی منتشر ونفعہ لوقت
الجوع صار الغذاء والثانی رطوبت الذی ہو
واصل بالاعضاء وصار کمثلہ ولکن الآن لیس
منجمدٌ والثالث رطوبت الذی سببٌ لیتوصل

خفيف بحيث لا يحس العليل واذا وضع على جسده
يد لا يحس من الحرارت الا بعد السّاعة وهانيت
القارورة لذوبان الشحم وعلامات الخاص
اذا اكل الغذا فيشتد الحمّى والنبض كان قوى
وعلامات الذبول ادخال العين الى التحت و
ظهور راس العظام ويقع القعر بين العينين والاذنين
ويمد جلد الجبهة وزال رونقه ويظن النّاظر انّ لونه
تراب والعين كان كانّه فى النوم ويدق الانف
وصغر اذنيه ويظهر عظام الصدر وجاء على البول
دهانيّة واذا كان فى اول الدرجة الذبول فهذا

اعضاء بل هو رسول التبليغ الاحكام الروح فى
جميع الجسد وواسطة لجمع الاعضاء فاذا يفنى
هذا الرطوبات فيكون الجسم كسراج غير الدهن
لا يمكن ضيائه فاما الرطوبت اول كالدّهن فى
السّراج والثانى كالدّهن الذى مختلط
بالفتيلة والثالث كالدهن الذى قايم لسببه
وبذاته جسد الفتيلة دالدق يحدث لسبب عارضة
البدنيّة او حرارت الصدر كالمحرقة وشطر العنب
وحمى الورمية وحرارت المعدة والكبد والرّية
فعلامته صلب النبض وضعفه وتواتره والحمى كان

العلامات كان قليلين واذا كان البول في الدرجة
الثانية فعلامات هذا كانوا كثيراً واذا جاء في
الثالث ويقع الشعر ويقوس الاظفار وعلى المريض
لا ينظر الناظر غير العظام والجلد والبطن يثيق تا ظهر
فهذا ما علامات الموت

واما علامات النكس فاثنا عشر نفراً اعلم ان
النكس عود المرض والمرض ان لم يحتاط فقد
عاد المرض الاول ضعف القوة والثاني عدم
الالتفات الى الطعام والثالث دوار الرأس
عند القيام والرابع لا يهضم الطعام في المعدة

ويحدث الريح في الاضلاع والخامس الورم القريب
الكبد او الحوالية او حوالي الطحال وورم الوجه و
غور العين والسادس عدم النوم والسابع منه
عطش المفرط والثامن لم يقبل الجسد غذائه و
لا يضئ الوجه والتاسع البحران الخارجي ثم عاد
الى البطن والعاشر اعراض المرض تشتد وقت
نوبت المرض الماضي واحد عشر نبض المريض
في الحال كان متواتر ويسريع واثنا عشر
لم تتغير البول المريض من حال المرض الآن
كما كان في المرض وفي بعض المرض لم ينكس

کحے الورمی والصّرع والصّداع الشقیقہ ووجع
الطّحال والکلیۃ والنزلۃ

منتخب الطّب

تمام شد راقم غلام محی الدّین

۲۵ جون سنہ ۱۹۱۰ء

60





